

# Snurrebocken

Vår medlemstidning med både stora och små inlägg.



Nr. 3, 2019





## Ordförande har ordet

Idag skiner solen och värmen börjar komma tillbaka efter att våren fick ett litet avbrott. Nu hoppas jag att solens strålar värmer upp luften och vi får en riktigt härlig vår och sommar. Vår och sommar betyder även full aktivitet i föreningen. Vi har redan haft en del uppvisningar i samband med Dansens Dag och Vårfest på Katrinetorp. Extra kul är att några barn från publiken har hört av sig till föreningen och är pigga på att börja dansa. Det är ett bra tecken på hur viktigt det är att vi syns i olika sammanhang med vår dans, vårt glada humör och att vi delar ut våra flyers. Vi fick mycket positiv feedback från arrangörerna både på Dansens Dag och Vårfesten vilket är fantastiskt kul att höra. Stort tack till er ledare och dansare som var med och gjorde uppvisningarna så bra.

Nu ser vi framemot 6 juni och midsommar som är våra större arrangemang. Midsommar firar vi med besök från Klingende Windrose, Tyskland med dans, midsommarfirande, lek och massa trevligt umgänge. Jag hoppas att så många som möjligt anmäler sig till aktiviteterna under midsommarhelgen.

Önskar er alla en riktigt skön sommar och att vi ses till hösten igen.

Sommarhälsningar

Camilla

Redaktionen för Snurrebocken  
Kerstin Rur, Royne Larsson och Eva-Lena Jönsson  
Redaktionsadress: [snurrebocken@folkdans.nu](mailto:snurrebocken@folkdans.nu)

# KULTURENS

## *Fira midsommar med oss*

Under midsommarhelgen får vi som du kanske hört besök av vår vänförening Klingende Windrose från Tyskland. De är ca 35 st vuxna och ungdomar som kommer hit. Vi i midsommargruppen har planerat hela våren och har gjort ett fantastiskt program. En del av våra medlemmar kommer att vara värdar till våra gäster och kommer därför få ett speciellt brev med mer information. Våra gäster kommer hit redan på torsdagen under eftermiddagen och åker hem natten till söndag. Programmet i korthet ser ut som följer:



### **Torsdag**

Samkväm med fika och middag i 26:an. Gästerna anländer någon gång efter kl 13.00. Det blir både dans och lek. Vid 15-tiden bjuds det på fika och kl 18.00 äter vi gemensam middag. Vi avslutar kvällen vid 21-tiden. Kvällen är till självkostnadspris.

### **Fredag**

Vår gäster kommer att ha uppvisningar både i Skrylle och i Folkets Park. De kommer att dela sin grupp i två, precis som vi gör. Efter uppvisningarna samlas vi alla hemma hos Eva-Lena i Genarp för en traditionsenlig midsommarfest med sång, lek, mat m.m. Vi kommer att vara ute hela kvällen så ta med kläder efter väder. Adress: Lillegårdsvägen 21 i Genarp. Vi är välkomna från kl 18.00, middagen serveras 19.00. Kvällen är till självkostnadspris, ta med dryck själv och gärna lite blommor till midsommarstången.

### **Lördag**

Förmiddagen bjuder på lite fria aktiviteter för våra gäster och deras värdar. Vi samlas sedan på Ängavallen kl 14.00 för uppvisningar och midsommardans. Dagen avslutas med avskedssamkväm i 26:an, kl 19.00 med massor av dans och lekar hela kvällen lång. Därifrån vinkar vi sedan av våra gäster innan de påbörjar sin bussresa hemåt. Det bjuds på fika och lättare nattamat under kvällen. Ta med egen dryck.

### **Vill du vara med och fira midsommar med våra tyska gäster??**

Du som medlem och din familj är hjärtligt välkomna.

Anmälan sker till Karin Persson [bavergatan@gmail.com](mailto:bavergatan@gmail.com) eller på 0725-47 78 81 senast den 7/6 (efter det är anmälan bindande). Anmälan ska innehålla namn, hur många ni är, ev. allergier och hur många aktiviteter som du/ ni vill vara med på.

### **Vi ser fram emot en härlig midsommarhelg tillsammans med dig!**

**Midsommargruppen** - Nathali, Karin, Madeleine, Volker, Katarina och Eva-Lena



## Så var det dags för Dansens dag 2019.

Det blev måndagen den 29 april på Jägersro Center kl. 19.00.

Som debutant och stildansare var jag både förväntansfull och något spänd på hur det hela skulle avlöpa. Men Maria Cedergren hade koll på läget!

Det började först därhemma med att få på sig fracken (första gången för mig) och så krinolinklänningen för min dam. Hon blev så fin!

När vi sedan kom in på centret blev vi beundrade av folk som ville fotografera oss. Vi var fyra par som skulle dansa och damerna hade naturligtvis långa klänningar i vackra färger, medan tre kavaljerer hade frack och en kavaljer bar 1700-tals kläder.

Före oss hade barn och ungdomar m.fl. grupper sina bejublade uppvisningar och det var ganska många som tittade på.

När det blev vår tur att dansa försvann en del av åskådarna med sina barn, men det var ändå en hel del kvar.

Vi dansade två danser, först Grevinnan Brahe och sedan Louisen polka. Det blev fina applåder när vi hade slutat, så det var en lyckad uppvisning! Mina förväntningar kom inte på skam.

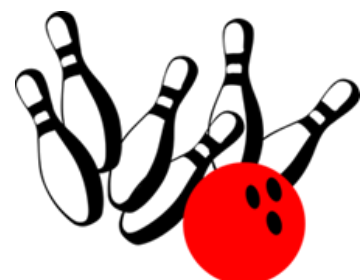
Ulf Ö.



## Bowling med Ungdomslaget

Vi möttes upp och började med att äta på OLearys. Vi fick varsin god hamburgare. När vi ätit gick vi och spelade bowling. Det blev en hård men rolig kamp med mycket skratt.

Vid pennan  
Moa Nilsson och Ulrika



## Sardinska danser i St Mikael's kyrka, Lindängen.

Lördagen den 5 januari hittade vi efter en rundtur med GPSen, i näst intill panikartat tillstånd, fram till St Mikael's kyrka. Vi kunde inte köra in på den smala stigen för fotgängare, vi försökte prata lugnt med GPSen men förståndet tog över, vi stängde av GPSen med ett härligt klick. Kyrkan låg där fridfullt dold av en annan byggnad.

Plötsligt möter vi Eva (vår kära musiker) på promenad, "jodå kyrkan är där", svarade hon. Vi försökte locka med henne med orden "Vi ska lära oss sardinska danser". Ett hjärtligt skratt från Eva och "lycka till" hördes innan hon försvann i mörkret. Vi möttes av stojande barn och några vuxna. Det klingade italienska, vi förstod att vi hade kommit rätt. Vi fortsatte in i en stor sal med fönster längs ena sidan och ett piano och mikrofoner längst fram. Barnen lekte vidare, finklädde och uppspelade. Vi hälsades välkomna av ledarna, en kvinna och hennes man och hälsade vidare på de som hunnit komma.

Fyra italienska gentlemän från Limhamn presenterade sig på italiensk/svenska, upplädda med vita skjortor och välkammade frisyren. Det var första gången som detta arrangerades. Ingen hade dansat sardinska danser här förut. Arrangörerna, Bobore Bussa och Milena Carta (Milena dansar i vår måndagsgrupp), presenterade kursledaren, Carlo Boeddu, lärare i sardinsk dans, musiker och sångare. Vi som har besökt Europeaden under åren, minns den sardinska manskören som sjöng a capella i en ringformation med ryggen mot åhörarna, ett mycket speciellt hummande. Carlo Boeddu ingick i denna kör. Kursledaren ropade fram oss, det hade hunnit bli ett 20 tal danslystna, några hade dansat folkdans för länge sen, några hade aldrig dansat på kurs utan var glada dansare i allmänhet.



Det första vi lärde oss var att stå tätt – tänk er sardiner i en konservburk - följaren, oftast kvinna, håller handflatorna utåt som om man gör ett stopptecken med bägge händerna. Kavaljeren, oftast man, lägger sin arm under och förbi damens och greppar damens hand. På så sätt står man helt tätt bredvid varandra, alla håller i varandra så att det bildas en ring eller en rad, tät som en mur. Vi dansade fyra, fem danser, varav den första var deras nationaldans. Danserna gick alla åt samma håll, medsols och tätt. Olika tempo och olika steg men som sardiner i en cirkel eller i en rad hela tiden. Vi dansade även en sardinsk schottis, nästan på samma sätt som vi dansar vår schottis. Vi fick visa vår schottis under kraftiga applåder från de fyra italienska gentlemännen.

När dansundervisningen var över hölls en enmanskonsert som varade i en timme. Efter konserten blev vi alla bjudna på en fantastisk buffé med nybakad bröd och vin från Sardinien. En annorlunda kväll med härliga italienare och svenskar som hittat hit.

Sassa

Sardinerna som dansade var Sassa och Lars





## Sommarens uppvisningar och tack!



Vill börja med att skicka en hälsning från både Carina på Jägersro Center och från Eva-Britt på Katrinetorp för vårt deltagande vid Dansens dag och Vårfesten på respektive ställe. Det var väldigt uppskattat och vi får höra från båda ställena att vi är väldigt professionella, uppskattade och drar publik. Det stora samtalsämnet på Jägersro efter vår uppvisning

var folkdans till modern musik då vi dansade Solsäterpolka till Arvingarnas "I do" och hur fantastiskt roligt det var att se oss genomföra detta. Båda säger också att det är så inspirerande att se oss dansa då det verkligen syns att vi tycker det är roligt med folkdans.

Så tar åt er av detta beröm både ni som dansade, men också ni som var på plats och hjälpte till med allt runt omkring.

Nu går vi ju in för den period med flest uppvisningar och vilka de är ser ni nedan, på vår hemsida och på Facebook. Jag försöker uppdatera så snart något händer så håll koll här. Om ni kan hjälpa till på någon uppvisning även om det inte gäller dans så säg gärna till för vi behöver hjälp med annat också.

Kommande uppvisningstider – ni som anmält er kommer få separat information som vanligt:

- |            |   |
|------------|---|
| 6 juni     | Nationaldagsfirande på Stortorget i Malmö kl. 13.45-13.55         |
| 19 juni    | Midsommarfirande på Hylliepark Äldreboende, Malmö kl. 14.00-15.00 |
| 21 juni    | Midsommarfirande i Folkets Park, Malmö kl.13.30-15.30             |
| 21 juni    | Midsommarfirande i Skrylle, S. Sandby kl 14.00-16.00              |
| 22 juni    | Midsommarfirande på Hylliepark Äldreboende, Malmö kl. 12.45-13.15 |
| 22 juni    | Midsommarfirande Ängavallen (cirka) kl. 14.15-                    |
| 7 juli     | Möllans dag, Bröddarps Mölla kl. 14.00 & 15.00                    |
| 31 augusti | Skånedan, Torget i Eslöv kl. 12.00-                               |

Med önskan om en dansfull sommar,

Madeleine Nydahl



# Scandic

## Rabatterbudande från Svenska Folkdansringen

Som medlem i Svenska Folkdansringen har man rabatt på alla Scandic hotell. Kod finns på hemsidan, se länk

<https://www.folkdansringen.se/riks/index.php/avtal-scandic>.

Svenska Folkdansringen/Marianne



## BU-träff i Helsingborg 31 mars

Ibland lyckas vi samla nästan alla aktiva barn och ungdomar i Skåne. Det här är ett sådant tillfälle. Skånedistriktet bjöd in till en träff där vi fick leka, dansa och pyssla tillsammans en hel dag. Vi fick öva på danserna till Skånedan i Eslöv 31 augusti, lära oss nya lekar och pyssla fina lådor att ta med hem. En riktigt härlig söndag! Tack så mycket för att jag fick följa med!

//Nathali

## Nytt kök

Nu börjar vår dröm närma sig. Vi är i slutskedet på all planering och inköp av material till att renovera köket. Det innebär att vi kommer att riva ut hela det gamla köket och ska sätta in nya skåp och lådor. För att hålla nere kostnaderna har Lokalsektionen sagt att vi kommer att göra allt snickeriarbete, golvarbete, målning mm. själva. När det gäller avlopp och el kommer vi att köpa in dessa tjänster så det blir enligt alla säkerhetsnormer. Som ni säkert förstår behöver vi hjälp av så många som möjligt.

Vi kommer att börja måndagen efter midsommar med att riva ut det gamla köket. Detta ska sedan köras till tippen. Därefter kommer vi att lägga klinker på delar av golvet eftersom det inte finns klinker under bänkskåpen. Väggarna ska spacklas och målas, kanske behövs det lagas bakom befintliga skåp. Alla skåp och lådor kommer i platta paket och de ska skruvas ihop och många paket är det. Innan vi river köket så ska alla skåp och lådor tömmas och när väl de nya skåpen är på plats så ska det sättas tillbaka igen. Alla hyllor ska märkas vad som ska stå på respektive hylla. Tömning av skåpen räknar vi med att vi kan göra tillsammans när vi städar av lokalen efter midsommarbesöket.

Som ni förstår är det många timmar som behövs och vi är glada för all hjälp vi kan få. Det är svårt att säga vilka datum när vilket ska göras för det vi inte råder över är när rörläggare och elektriker är på plats. Vi tar gärna emot din anmälan att du vill hjälpa till. All hjälp från en timme till flera timmar är förnämlig hjälp. Meddela gärna också om du vill hjälpa till med något speciellt eller om du vill hjälpa till dagtid, kvällstid eller helg. Vi kommer sedan att höra av oss när vi har närmre tidsplanering.

Ring 0725 47 78 81 eller mail [lokal@folkdans.nu](mailto:lokal@folkdans.nu) eller [bavergatan@gmail.com](mailto:bavergatan@gmail.com) och anmäl er. Det finns även en lista i 26:an som ni kan skriva er på.

Med förhoppning att det blir några roliga veckor som vi med glädje kan se tillbaka på.

Lokalsektionen



## Vad händer för BUS under sommaren och hösten?

Äntligen är värmen här och vi kan plocka undan alla vantar, mössor och tjocka jackor. Visst är det härligt? Med värmen kommer också terminsavslutning och sommarlov, något som vi alla har gjort oss välförtjänta av. Vi ledare vill tacka så mycket för en fantastisk och härlig termin tillsammans med er. Men innan vi ropar Lov! har vi någon träning kvar och även några uppvisningar.

- 6 juni, uppvisning på Stortorget i Malmö. Samling 13.20
- 10 juni, genrep inför Midsommarafton. Start kl 18.00
- 21 juni, Midsommarafton i Folkets Park, Malmö tillsammans med våra tyska gäster. Samling kl 12.30 bakom stora scenen.

Höstens terminsstart blir den 26 augusti. Då kommer alla våra BUS- grupper att träna på måndagar. Vi kommer få möjligheten att samarbeta och lära känna varandra ännu bättre. Både dansare och ledare. Ta gärna med dig en kompis också till träningen i höst. Vi har utrymme att fylla i alla våra grupper. Tiderna kommer att se ut så här i höst:

17.30- 18.30 dansar knattelaget i lilla salen med Monica och Camilla.

17.30 – 18.30 dansar barn- och mellanlaget i stora salen med Ann-Katrin och Alexandra.

18.30- 19.00 dansar mellan- och ungdomslaget i lilla salen med Nathali och Katarina.

19.00- 20.00 dansar ungdomslaget i lilla salen med Nathali och Katarina.

Tack för en härlig termin tillsammans! Vi ses igen i höst!

//Nathali



## Dans som berör

Vi var tre glada folkdansare (Marie Å. Anna & Ronny M.) som den 15 maj 2019 besökte premiären av denna spännande och omväxlande dansföreställning på Skånes Dansteaters egen scen på Östra Varvsgatan 13 i Malmö. Vi vill varmt rekommendera er alla att se TRIP. Den går 7 kvällar t.o.m. den 1 juni 2019. Föreställningen är tredelad med två pauser. De tre verken har helt olika karaktär. Kvällen öppnas med "Featherweight" (Fjädvikt) som dansas av en kvinnlig solodansare, Sarah Bellugi Klima. Till tonerna av Eldfågeln av Stravinsky gestaltar Sarah en boxningsmatch. (Fjädvikt är en av boxningens klasser för lättviktstävlande.) Vi får först se en segerviss boxare och sedan följa hennes nedgång och fall. Allt detta gestaltas i en enastående solodans, som skapar starka känslor hos publiken. Dans är inte bara en visuell konst, utan kan också sätta tankar och känslor i rörelse.



Efter första pausen fick vi se "The longest distance between two points" (Det längsta avståndet mellan två punkter) med koreografi och kostymidé av Fernando Melo.

En vecka tidigare hade vi (Marie, Anna & Ronny, och Kerstin R.) besökt Danskonstklubben och lyssnat på en intervju med koreografen Fernando Melo från Brasilien som kom till Europa som 16-åring. Fernando berättade bl.a. att detta verk skapades och dansades då Skånes Dansteater samarbetade med ett danskompani i Seoul i Sydkorea för några år sedan.

I dansverket ingår 40 plankor av svensk tallvirke och cederträ från Kina. Varje plankor väger ca 9 kg och är ca 2 m x 30 cm. Dansarna flyttar runt dem på scenen och bygger hinder / gränser med dem. En del plankor är lättare eller lite böjda. Varje dansare har valt sin egen plankor att dansa med. Den släpper de inte. Plankorna är märkta med t.ex. en liten stjärna. Plankorna har blivit som dansarnas egna instrument och de blir nästan som extra dansare på scenen. Ett element – i detta fall plankan – är lika viktigt som dansarna i verkets karaktär. Professionella dansare har en väl utvecklad kroppsmedvetenhet, rumsmedvetenhet och disciplin. Precisionen är enorm.

Musiken följer dansarna och inte tvärtom! Vid que från dansarna ändras musiken. Musiken understödjer dansen. En person sitter och följer dansarnas steg och que-ar musiken. Musiken blir bakgrund. Ibland går 5 olika spår i musiken samtidigt in och ut i varandra. Det är minimalistisk, elektronisk atmosfärisk musik som innehåller mycket slagverk, bl.a. trumma med tråelement på olika sätt.

Fernando säger:

- Vi kan vara väldigt nära, men samtidigt isär.

Hans verk handlar om gränser och vårt grundläggande behov av mänsklig kontakt och närhet. Om hur vi kan vara helt nära, men ändå med en tydlig gräns emellan oss (fysiskt och / eller psykiskt). Det är ett starkt mänskligt verk om relationer mellan människor.

Efter andra pausen avslutades denna fantastiska kväll med "Snapshots of a crowd", koreograferad av Lidia Wos och med musik av Anders Ortman. Åtta dansare försöker här kommunicera och relatera till varandra både som enskilda individer och som kollektiv. Detta var kvällens längsta verk och det innehöll en hel del humor och komik, t.ex. en sekvens där allas glasögon sattes på en och samma person. Musiken var mycket varierad. Speciellt fint var en del där en manlig solodansare dansade till cellotoner med ackompanjemang av marimbor. Sedan kom ett avsnitt med dans till ett väldigt ostämt piano. Dansarna skapade också ljud själva, vilket blev ett lekfullt inslag i en kollektiv akt. Här har kompositören Anders Ortman även fungerat som röst- och ljudcoach.

Skynda er till Östra Varvsgatan 13!

Marie Åström



## Tack!

Ett stort tack till alla som kom och hälsade på under ungdomslagets Tittekväll. En trevlig torsdag tillsammans, där våra ungdomar fick visa upp hur deras träning kan se ut. Det blev också en hel del skratt, lek och dans tillsammans med vår publik. Hoppas vi blir ännu fler nästa gång!

/Nathali



## Äggdansen i 26:an

Traditioner skall man hålla på, vilket innebar att på skärtorsdagen samlades Malmö Folkdansare och inbjudna från Trehäradsbygden, Linderöd och Orust för att äta och dansa. Marianne utnyttjade tillfället att med så många resenärer till Europeaden i Frankenberg samlade träna inför sommarens gatudanser en stund innan festen bröt ut. Klockan 19 dukades det upp ett mångfald läckerheter, både ätbara och drickbara. Det såg ut som om räkmackor var populära, men givetvis fanns det traditionell ägg och sill. Till och med en Janssons frestelse syntes till.

Med tillgång på drygt 50 dansare och musiker blev både dansring och musikergrupp välfyllda. Det blev många kända och för en del mindre kända danser som alla genomförde, kanske med lite hjälp från danspartnern. Mest problem hade vi med en "stor" dans som skall användas på Skånedan i augusti. Där fanns mycket utrymme för förbättring, både hos dansare och musiker. Festkommittén i Malmö Folkdansare stod som vanligt för ett utmärkt kringarrangemang. Höjdpunkten var det avslutande kaffet med en egenskapad påskbakelse.



Lena och Lars Kayser

## Tittekväll på knattelaget

En av terminens höjdpunkter är tittekvällen då alla ni föräldrar, syskon, mor- och farföräldrar kommer och besöker vår träning. Barnen tycker det är jätteroligt att få visa upp vad de gör på våra dansträningar och vad de har lärt sig. Det är också roligt att få dansa tillsammans med er där barnen får känna att de lär er saker i dansen som inte ni kan. Vi ledare är så glada för att låna era barn varje måndagskväll och tycker det är så roligt att våra tittekvällar är så välbesökta. Det ger oss så mycket energi tillbaka som vi ger vidare till barnen. Stort tack för att ni kom och gjorde vårens tittekväll så kul. Då vi inte själv hann fota under tittekvällen får ni här en bild från en av våra andra träningar när vi tränar på Den toppede höne.



/Camilla, Monica och Moa



### "SKÅNEDAN"

Spar 31 augusti till en härlig dag med dans och musik i Eslöv. För tredje året så kommer alla skånska grupper att bjudas in till en gemensam fest. Vi börjar lite senare jämfört med tidigare år men också i år så startar barn och ungdomar på torget för att sen gå vidare till COOP för lite dans och förfriskningar. Kortare uppvisningar och fler gemensamma danser kommer vid Trollsjöområdet. Alla bjuds på en lättare förtäring. Det blir olika hantverk och dans på rotundan som avslutning på kvällen.

Mer information kommer och en lista kommer att finnas i 26:an

Välkomna

Folkdansringen Skåne

gm Marianne

## Vi gratulerar!



Anton Nilsson 15 år	20 juni
Cheng Johannesson 60 år	25 juni
Lars Kayser 70 år	21 juli
Kristina Albrecht 45 år	22 juli
Peter Engström 60 år	2 augusti
Marian Persson 85 år	4 augusti
Jan-Inge Karlsson 70 år	14 augusti
Albin Albrecht 15år	19 augusti
Emmy Grubb 10 år	22 augusti
Jörgen Sandberg 55 år	29 augusti
Görel Vilén 70 år	31 augusti



## Dansläger med utländskt besök 3-5 maj

Det började med att jag fick e-post från en kvinna från Helsingfors som är dansledare i Haga Ungdomsförening där. Hon var intresserad av ett utbyte mellan deras barngrupp och en svensk barngrupp. Wow vad spännande tänkte jag detta vill vi göra. Efter lite diskussion mellan oss ledare och Heidi i Finland så bjöd vi in hennes dansgrupp till vårt årliga läger. Det var knattelaget och barnlaget som stod som värdar för den finlandssvenska gruppen. Många av barnen var lite nervösa om de skulle förstå de finska barnen, men det var inget problem då alla pratade svenska (finlandssvenska). Vi hade en härlig helg tillsammans i Karups Fritidsby där vi dansade, lekte, pusslade och lärde känna varandra. Jag tycker det är så fantastiskt att se hur barn integrerar med varandra och snabbt hittar varandra i dansen och leken. Både vi och den finlandssvenska gruppen är mycket nöjda med helgen och nu ser vi framemot att träffas igen. Förhoppningsvis redan nästa år på Barnlek i Mölnlycke. Sedan ska vi planera in när vi kan åka till Helsingfors och besöka dem. Ett stort tack till Nellie och Carolina som förde samman våra båda föreningar. Nellie och Carolina dansade i Haga Ungdomsförening när de bodde i Helsingfors innan de flyttade till Sverige och började dansa hos oss. Nedan är några kommentarer från barnen och hur de tyckte helgen var.



Träffa barnen  
från Finland

Att vara ute  
och leka

Pussla och  
dansa

Maten var  
god.

Allt var roligt!

## Europeaden – mer än en festival!

Det hela började med att Mon de Clopper (1922-1998) startade den första Europeaden i Antwerpen 1964. Hans önskan var att ungdomar i hela Europa skulle mötas, umgås och förstå varandra. De båda världskrigen hade förstört så mycket och i ett försök att skapa fred, tillit och ömsesidig respekt så skulle ungdomar mötas och visa upp sin kultur, musik och dans. Under några dagar umgicks man och lärde känna varandra och varandras kulturer. "Unity in diversity" är ett valspråk som förklarar gemenskapen trots skillnader i språk och kultur. Att hitta gemenskapen och glädjen i att kunna dansa eller musicera ihop skulle leda till fred och frihet.



Svenska grupper har deltagit under olika perioder men när SGV gjorde sin första resa till Europeaden i Antwerpen 2002 hade det inte varit några svenska grupper på flera år. Vi tyckte att det var spännande och välorganiserat så från och med 2004 har vi varit ett antal som åkt varje år och ibland tillsammans med andra grupper. Genom dessa resor har vi fått bra kontakt med de skånska lagen i Ystad, Skurup, Trehäradsbygden och Linderöd. Även en del lag från andra delar av Sverige har vi lärt känna bl.a. Avesta som både besökt oss och vi har besökt dem. Förutom att vi lärt känna svenska grupper har vi naturligtvis lärt känna flera utländska grupper t.ex MacLennan, skottar från London, Linsengericht från Tyskland. Båda dessa grupper har också varit hos oss över midsommar och vi har varit i London på MacLennans festival.

En höjdpunkt var 2015 när Sverige fick sin första Europead i Helsingborg. Det tog sex år och tre andra städer innan Helsingborg tände på idén och vi kunde börja planera för över 6000 deltagare. En åskådare i Helsingborg uttryckte det som att det var det bästa som hänt i Helsingborg på 50 år. En spin off från Helsingborg är Skånedan som vi haft i Eslöv 2017 och 2018 och kommer även 2019. Den gemensamma invigningsdansen, den s.k. 3-minutaren från Helsingborg (två olika engelskor), dansas varje år på Skånedan.

I år, 2019, är Europeaden i Frankenberg. Nästa år blir det i Klaipeda i Litauen och just nu planeras för Sicilien 2021. Gotha och Kielce vill också gärna vara värdar igen.

Följ med och träffa gamla och nya vänner.

Marianne





## Tack från Dräkt- och Kulturgruppen

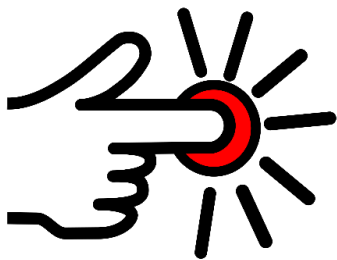
**Tack Monica Holmgren** som har skänkt foton, en pärm med dokumentation om svenska dräkter samt en projektorduk till Malmö Folkdansare. Litteratur om dräkter är alltid välkommet och intressant att ta del av. Vi är glada att du tänkte på föreningen när du ville minska bokhyllans innehåll där hemma. Den stora projektorduken kommer att användas vid olika informationstillfällen framöver. Monica erbjuder dessutom linneväv, knyplad spets, vit bomullsförklädesväv och vita strumpor till försäljning, se anslagstavlan i 26:an eller kontakta Dräkt- och Kulturgruppen.  
/Dräkt- och Kulturgruppen

**Tack Anne Rudolfsson** som har skänkt påbörjade arbeten med strumpebandsflätning och strumpstickning till Malmö Folkdansare. Det är mycket välgjorda arbeten som vi kommer att använda framöver i samband med information/demonstration inom dräkt och slöjd.

/Dräkt- och Kulturgruppen

## Har du bytt adress? Skaffat mail? Ändrat telefonnummer?

Tänk på att så fort någon av dina persondata ändras är det bra om du skickar in detta till [medlem@folkdans.nu](mailto:medlem@folkdans.nu) så vi kan se till att du även i fortsättningen får utskick och att vi har rätt data i vårt medlemsregister.



## Nästa presstopp för Snurrebocken är den 30 aug.

Stora och små bidrag kan skickas in efterhand till [snurrebocken@folkdans.nu](mailto:snurrebocken@folkdans.nu)  
Tidningen kommer ut 1-2 veckor efter presstopp.

# Kalendarium 2019

## Maj

22 Styrelsemöte

25 Kurs om strumpebandsflätning och att avsluta förklädsband i 26:an, anmälan i 26:an eller till [drakt@folkdans.nu](mailto:drakt@folkdans.nu)

27 Terminsavslutning Knattelaget, Barnlaget och Måndagsgruppen

30 Terminsavslutning Ungdomslaget

## Juni

04 Terminsavslutning Herrskapsdansarna

06 Uppvisning Nationaldagen på Stortorget kl. 13.45-13.55

13 Terminsavslutning Vuxenlaget

19 Midsommarfirande på Hylliepark Äldreboende

20-22 Besök från Klingende Windrose, Tyskland

21 Midsommarfirande i Folkets Park, Malmö kl.13.30-15.30 och i Skrylle, S. Sandby kl 14.00-16.00

22 Midsommarfirande på Hylliepark Äldreboende och Ängavallen ca. kl. 14.15

## Juli

07 Uppvisning Bröddarps Mölla kl. 14.00 & 15.00

16-22 Europeaden i Frankenberg, Tyskland

## Augusti

26 Terminsstart Knatte-, Barn- och Ungdomslaget samt Måndagsgruppen

27 Terminsstart Herrskapsdansarna

28 Styrelsemöte

29 Terminsstart Vuxenlaget

30 Presstopp Snurrebocken

31 Skånedan i Eslöv

## Oktober

02 Styrelsemöte

07 Arbetsdag i 26:an

11-19 Olperesa för BUS:arna

30 Halvårsmöte

## November

13 Styrelsemöte

15 Presstopp Snurrebocken

## December

01 Julfest i 26:an

02 Terminsavslutning Knatte-, Barn- och Ungdomslaget samt Måndagsgruppen

03 Terminsavslutning Herrskapsdansarna

05 Terminsavslutning Vuxenlaget

07-08 Julgranshuggning

