

Snurrebocken

Vår medlemstidning med både stora och små inlägg.



Nr. 3, 2022





Ordförande har ordet

1 maj och våren är här. Lite krispigt på morgnarna fortfarande men så härligt att solen strålar och värmen börjar komma. Dansträningarna är i full gång och det dansas måndagar, tisdagar och torsdagar och vårt älskade 26:an fylls av så mycket dansglädje. Helt fantastiskt.

Vi har många roliga saker att se fram emot som ni kan läsa om längre fram i tidningen. Det planeras för midsommaruppvisningar, Smygestämman, Skånedan, uteaktivitet för barn och ungdomar och mycket annat. Jag hoppas att så många som möjligt tar tillfället att medverka i dessa sammanhang.

Vi tittar även på att medverka i Malmöfestivalen och Malmö stads arrangemang Big Five Festival som arrangeras under helgerna i juli. Så fort det är klart med dessa arrangemang så skickar vi ut information om det. Att medverka på dessa officiella arrangemang är ett sätt att visa upp vår fantastiska förening så att fler vill komma och dansa med oss.

Många av oss ska åka till Svenska Folkdansringens 100-årsjubileum under Kristi himmelfärdshelgen. Två års väntan så ska resan äntligen bli av. Personligen ser jag verkligen fram emot festmiddagen i Blå hallen. Det är en dröm att få komma på stor fest i den lokalen, känns nästan som att gå på Nobelmiddagen. Mer om detta får ni läsa om i kommande Snurrebocken.

Nu ser jag fram emot alla roliga aktiviteter och träningar vi ska hitta på innan sommaren.

Kram Camilla

Redaktionen för Snurrebocken

Kerstin Rur och Rojne Larsson



Dans- och Musiksektionen

Valborg avklarad och vi spurtar mot terminsavslut samt midsommar

Det känns som vi precis börjat dansa igen och så är det ju också, men samtidigt har vi hunnit långt. Vår nybörjarkurs har hunnit med både polka, snoa, schottis samt vals och kämpar på med både danssteg samt teknik likväl som danser av olika slag där Oh Susanna, Åttamannadans från Ödsmål, Lindängenvalsen och andra danser börjar sätta sig. Samtidigt kämpar våra övriga lag på med både gamla och nya danser. Det är ju inte många gånger kvar på terminen så på torsdagar har vi börjat ta tag i uppvisningsdanserna som det måste tränas på nu in i det sista.



På annat ställe i tidningen kan ni läsa om de uppvisningar som vi kommer delta i under de kommande månaderna. Jag hoppas ni alla har möjlighet att antingen delta i dansandet eller på annat sätt då det även behövs handräckning och hjälp på andra sätt. Hör av er ifall ni vill vara med, listor kommer upp i 26:an snart, men det går även bra att höra av sig till nedan e-post adress om frågor eller anmälan.

Under veckan som kommer hoppas vi kunna slutplanera för en föreningsaktivitet den 6 juni, men den informationen kommer (om den inte redan gjort det) ut via e-post till er.

Mycket mer än så har jag inte att bjuda på denna gång, men hoppas se er på dansgolvet de kommande veckorna och sen ute på våra olika arrangemang under juni till augusti.

Önskar er alla ett fint slut på våren och en snar förhoppning om att sommaren är på väg,

Madeleine Nydahl

Dans- och Musiksektionen

dans@folkdans.nu

0708-630048

Dansledardagen

Folkdansringen Skåne-Blekinge bjöd in två dansledare från varje förening i distriktet till en Dansledardag som en del i uppstartsaktiviteter efter pandemin. Den 20 mars åkte Lotta Andersson och jag till Linderöd som representanter från Malmö Folkdansare för att lära oss sju danser samt träffa och inspireras av andra dansledare i vårt distrikt. Märks att många saknat gemenskapen under pandemin då det var många härliga skratt och samtal under dagen. Många av danserna var helt nya för mig vilket var roligt och ger ny inspiration till dansträningarna. Det var precis vad dagen handlade om att ge oss inspiration till nya danser och att prata med andra dansledare och inspireras av dem. Stort tack säger jag och Lotta till distriktet för ett trevligt initiativ och genomförande av dagen.



//Camilla Lindvall

Bus informerar



Vilken härlig vårtermin, äntligen kan vi träffas och dansa tillsammans som vanligt och i vår egen fina lokal. Fantastiskt roligt tycker vi. Förutom våra vanliga måndagsträningar har vi haft en del uteträningar. I påskas var vi i Beijers Park och dansade, lekte och hade en härlig förmiddag tillsammans. Medan vi tävlade mot varandra i diverse lekar och tränade på vårt uppvisningsprogram fick vi lite publik. Både barn och vuxna kom och tittade nyfiket på vad vi gjorde. Kanske kan det resultera i några fler aktiva dansare i våra grupper? Vi får väl se.



Vi har alltid plats för fler dansare i våra grupper.

Nu börjar även sommaren närma sig och med den en del uppvisningar. Det blir inget vanligt traditionellt midsommarfirande som vi ansvarar för i år men vi har däremot en hel del uppvisningar inplanerade. Nedan följer några viktiga datum att hålla reda på, mer information om varje tillfälle får ni senare via e-post.

Med varma hälsningar, BU-sektionen genom Nathali Willman

När?	Vad?	Vem?
220604	Terminsavslutning	Alla BU-grupper
220606	Medlemsaktivitet	Alla medlemmar
220622 kl 14.00	Hyllie Park äldreboende, uppvisning	Ungdomar & vuxna
220624 kl 13.00-13.45	Barabornas intresseförening, uppvisning	Alla BU-grupper & vuxna
220624 kl 14.45	Hyllie Park äldreboende, uppvisning	Alla BU-grupper & vuxna
220625	Ängavallen, uppvisning	Ungdomar & vuxna
220708 kl 19.00	Smygefestivalen, uppvisning	Ungdomar & vuxna
220709 kl 15.00	Smygefestivalen, uppvisning och dans med publiken	Ungdomar & vuxna
220816 kl 16.00	Malmöfestivalen, prova på dans	Alla BU-grupper
220821 kl 13.00	Skånedan i Eslöv, uppvisning	Alla BU-grupper & vuxna
220827	Weibulldagen, uppvisning och dans med publiken	Alla BU-grupper & vuxna

Dags att sälja Newbody

I förra numret så informerade vi om att föreningen planerar att sälja produkter från Newbody under september månad. Styrelsen har nu beslutat att försäljningsperioden kommer att vara 12 september – 6 oktober. Inför starten kommer vi att skicka ut mer information om hur försäljningen går till samt att det kommer att finnas kataloger tillgängliga i 26:an. Vi hoppas att så många som möjligt vill hjälpa till att sälja för att öka intäkterna till föreningen. Intäkterna hjälper oss att hitta på massa roliga saker tillsammans. Är du nyfiken redan nu på vilka produkter som finns i Newbodys sortiment så gå in och kika på deras hemsida www.newbody.se.

//Camilla Lindvall



Uppvisningar 2022

Säsongen närmar sig då det är dags för uppvisningar runt om i Malmö med omnejd. Nedan har jag listat upp det vi vet just nu. Eftersom allt inte är bestämt till 100%, speciellt kring tider, så kan detta komma att ändras. Jag rekommenderar er att ha koll på information via e-post, hemsidan eller föreningens sociala medier.

Skulle du vilja vara med vid någon uppvisning så är det anmälan på listor i 26:an, till era ledare eller per e-post till nedan adress som gäller. Har ni frågor går det bra att prata med era ledare, skicka dem till nedan adress eller ringa mig. Även om du kanske inte kan vara med och dansa kan man också hjälpa till på andra sätt med att dela ut broschyrer, prata med publiken, hålla standar och annat viktigt.

Skriv i alla fall in följande datum oavsett om du kan/vill delta eller bara komma och titta:



MIDSOMMAR

22/6 - kl 14.00 Hyllie Park äldreboende uppvisning - ungdomar & vuxna

24/6 - kl 13.00-13.45 Barabornas intresseförening uppvisning med prova på dans – alla

kl 14.45 Hyllie Park äldreboende uppvisning - alla

25/6 - kl 14.30 Ängavallen midsommarfirande med uppvisning - ungdomar & vuxna



SVERIGES SYDLIGASTE FOLKFEST I SMYGE

8/7 kl 19.00 uppvisning - ungdomar resp vuxna

9/7 kl 15.00 uppvisning med prova på dans – alla

MALMÖFESTIVALEN dansscenen i Raoul Wallenbergs park

16/8 kl 16.00-16.45 uppvisning med prova på dans - barn & ungdomar

SKÅNEDAGEN i Eslöv med Ale Möller med trio och dottern Anna Möller

21/8 kl 13.00 uppvisning – ungdomar resp vuxna

WEIBULLDAGEN, Möllegården

27/8 kl 13.00 uppvisning med prova på dans - barn & ungdomar

Kl 15.00 uppvisning med prova på dans - vuxna



Hoppas ni kommer och hjälper till,

Madeleine Nydahl

dans@folkdans.nu

0708-630048



Hej kära vänner!

Det har nu gått två år sedan jag flyttade ifrån Malmö och senast dansade med er. Det har hänt mycket sedan dess. Jag skaffade mitt första jobb och satt i Familjebostädernas kundservice, där jag fick lära mig mycket om människor och tålmodighet. Under tiden så bodde jag hos mina föräldrar, och varje kväll och helg så satt jag och pysslade med min ansökan till ett universitet i Danmark, där jag nu har hamnat.

I augusti flyttade jag från Stockholm till Viborg mitt på Jylland. Det var både spännande och lite läskigt att ta steget utanför Sverige, men det har helt klart varit värt det, trots en del krångel med att registrera sig och skaffa danskt bankkonto. Skolan jag studerar på heter The Animation Workshop, och utbildningen är en kandidat i serieteckning på fyra år. Hitintills har det varit en del repetition från utbildningen jag gick i Malmö, dock blandat med en massa nytt. Jag ser verkligen fram emot de utmaningar som dyker upp de kommande åren, och den utveckling som det kommer att leda till. Det bästa har dock varit de personer jag har lärt känna i och utanför min klass. Jag bor tillsammans med två underbara personer i en lägenhet bara fem minuter från skolan, och vi har blivit som en liten familj. Harper, som är från England, går i min klass, medan Astrid, som är från Island, går i klassen ovanför oss. De två har varit ovärderliga i att finna fotfästet den första tiden då allt var nytt och ovan.

Utöver skolan så är det mycket som händer: rollspel, fester, volleyboll, och mängder av glass nu när värmen börjar leta sig fram. Det ska bli otroligt härligt att se vad sommaren bjuder på, och vad som kommer mig till mötes till nästa termin. Förhoppningsvis så får jag vägarna förbi Malmö och kan komma och hälsa på!



Kramar till er alla

Sandra Mattsson Robertsdotter



Vi gratulerar!

Ulrika Welin	20 år 21 juni
Yvonne Lindgren	75 år 22 juni
Fredrik Jönsson	50 år 11 juli
Ann-Louise Mårtensson	75 år 13 aug
Wilma Persson	10 år 16 aug
Sassa Miselli	75 år 1 sep



Charlotte Weibulldagen

I år firas minnet av Charlotte Weibull och hennes kulturgärning med stort arrangemang på Möllegården i Åkarp den 27 aug. Välkommen att delta i festligheterna med bland annat utdelning av Charlotte Weibullpriset och folkdansuppvisning med möjlighet att dansa tillsammans med Malmö Folkdansare. Portarna slås upp kl. 11.00. En för dagen ny utställning om skånsk kultur är öppen hela dagen, med guidning vid flera tillfällen. Vem får årets Charlotte Weibullpris? Ja, det kommer att avslöjas efter folkdansen kl. 14.00. Passa på att besök aktiva hantverkare som finns på plats hela dagen. Senare under eftermiddagen planeras för mer musik och sång. Restaurang "Möllegården mat och möten" håller öppet hela dagen med servering av mat, fika och förfriskningar. Fri entré varmt välkommen.

Charlotte Weibulls vänner
Foto: Lars Weibull



Generell information:

Organisationsnummer: 802505-9000

Bankgiro: 5205-1000

Swish: 123 348 1199

E-postadresser:

Allmänna frågor:

info@folkdans.nu

Ordförande:

ordforande@folkdans.nu

Ekonomiska frågor:

ekonomi@folkdans.nu

Medlemsfrågor eller adressändringar:

medlem@folkdans.nu

Bidrag till Snurrebocken:

snurrebocken@folkdans.nu

Föreningen är ansluten till och genomför aktivitet i samarbete med:



Svenska
Folkdansringen

KULTURENS

Äggfesten



På Skärtorsdagen var det dags för Malmö Folkdansares årliga Äggfest. Vi samlades alla till fint dukat bord. Sedan tog var och en fram sin medhavda festmåltid. Många hade gjort äggsmörgås med sill eller lax. Efter pratstund och sång vid bordet dansade vi olika danser och fick njuta av musik från Malmö Spelmanslag som gästade oss. De bjöd också på en melodi från Ukraina. Vi blev sedan bjudna på en liten påskbakelse med te eller kaffe. Så det blev en mycket trevlig kväll för oss alla.

Marianne Thees

Foto: Camilla Lindvall och Eva-Lena Jönsson





Vilka är vi? Del 2

I detta nummer fortsätter vi presentationen av våra funktionärer i föreningens sektioner och grupper som svarar på några frågor. Alla sektioner och grupper skulle svara på frågan "Vad gör sektionen/gruppen?". Därefter har man valt ut några personliga frågor som funktionärerna svarat på.

I presentationen nedan finner ni alla som ingår i respektive gruppering samt att bakom varje namn står det antal år man suttit med som ledamot/funktionär räknat från årsmötet 2017 då föreningens sektioner/grupper skapades. Alla står i bokstavsordning förutom sektions- eller gruppleddare som står först med understruket namn.

I andra delen presenteras Festgruppen samt Dräkt- och Kulturgruppen.



FESTGRUPPEN



Festgruppen

Gruppen jobbar tillsammans med styrelsen, sektioner och grupper vid diverse festarrangemang såsom äggfest, julfest, jubileumsfest. Gruppen arbetar både på styrelsens och övrigas uppdrag, men kan även själv ge idéer om fest eller andra evenemang.

Medlemmar är välkomna till oss med förslag på festaktiviteter eller andra arrangemang som kan passa in hos oss.

Ledarmöter/funktionärer: Ann-Charlotte (Lotta) Andersson (5), Ann-Charlott Nilsson (5), Kerstin Rur (5), Lars Miselli (2), Lena Holmdahl (5) och Sassa Miselli (2).

Frågor:

1. Vilken app använder du mest?

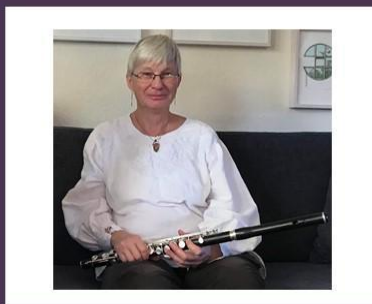
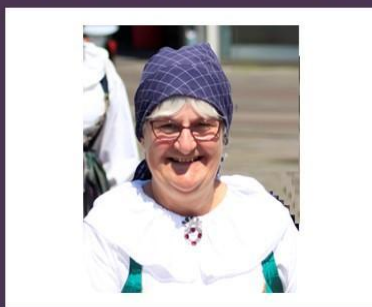
- Kerstin: Skånetrafiken, Vackert väder
- Ann-Charlott: Facebook
- Lena: Friskis och Svettis
- Sassa och Lars: What's up
- Lotta: Skånetrafiken, Bank-ID

2. Vad är viktigast för dig att ha i kylan?

- Kerstin: mjölk, fil
- Ann-Charlott: dricka
- Lena: god ost
- Sassa och Lars: mjölk till kaffet, fil till vår fruktlunch, bregott, ost till frukost, grönsaker inklusive potatis till middagen
- Lotta: yoghurt, ägg



DRÄKT- & KULTURGRUPPEN



Dräkt- och Kulturgruppen

Dräkt-och Kulturgruppen fungerar som ett stöd till medlemmar som har frågor kring införskaffande av dräkt, hur man bär dräkt samt att vi även bistår med hjälp och råd vid anpassning av befintlig dräkt. Vi organiserar föreningens dräktgarderob och har även utlåning av dräkt till medlemmar. Dessutom arrangerar vi utfärder, olika kulturaktiviteter för våra medlemmar. Har man frågor, är man välkommen att kontakta någon i gruppen.

Ledamöter/funktionärer: Anna Månsson (5), Ann-Charlotte (Lotta) Andersson (5), Agneta Persson (3), Birgitta Jönsson (2), Eva Edstrand (3) och Helen Nörell (1).

Frågor:

Vi inom Dräkt och Kulturgruppen har valt att i berättande form besvara tre frågor:

1. Vilken del av folkdräkten tycker du är finast?
2. Vilket hantverk tycker du är roligast?
3. Vad gjorde att du ställde upp som medlem i gruppen?

Agneta:

Förklädet, denna prydnad som lyser i de allra vackraste färger och med oändliga mönster som verkligen lyfter dräkten till sin fulländning.

Bästa hantverket är att sticka. Jag har under åren både sytt kläder, virkat och broderat dukar. Men det som har varit roligast är alla tröjor jag stickat till barnen och mig själv.

Då det behövdes någon ytterligare i gruppen och jag kände att jag ville göra något i föreningen utöver dansen så blev detta en lämplig uppgift för mig. Det var gott om inkommet material som skulle märkas, dvs Lottas små skrivna lappar som skulle sys i de olika dräktdelarna, en uppgift som passade mig. Men det har utvecklats till en fantastisk resa inom svenska folkdräkter som har gett mig så mycket rolig kunskap.

Birgitta:

Dräkten har så många fina delar och jag väljer en rikt utsmyckad brudgumsskjorta. Där kan man se på ett fantastiskt vitbroderi och handknypplade spetsar vilket visar så mycket av vad man kunde prestera under helt andra förhållande än vad vi har idag.

Jag har sedan unga år varit intresserad av hantverk och har under min tid som dräktråd i SGV haft förmånen att få prova på en hel del både inom mjuk- och hårdslöjd. Att åka till vävstugan och se något växa fram vid vävstolen ger en speciell tillfredsställelse men man måste också ha något att sticka eller sy, allt för den fulla sysselsättningen.

Att vara funktionär i en förening ger ett mervärde för en själv, och förhoppningsvis även för föreningen, och att då vara det i en grupp som handhar frågor inom ens intresseområden är berikande.

Eva:

Opplöten som jag sytt och broderat på och spetsarna som jag knypplat. Har sytt vit klut och förkläde också som jag tycker om.

Vävningen är det hantverk jag gillar mest för där kan jag skapa fritt. Lärde mig väva och knyppla i skolan och fantastiskt roligt att kunna ta upp det igen.

Jag är intresserad av hantverk, dräkt och kultur vilket man får mycket av i denna grupp.

Helen:

Nederdelen på dräkten tycker jag är finast. Kjolen med sitt kraftiga tyg med alla sina veck och förklädet som en krona på verket.

Jag är en allätare på hantverk och provar gärna på nytt. Stickning är det som ligger mig varmast om hjärtat.

För att en förening ska fungera så måste alla någon gång under sitt medlemskap bidra till att föreningen fungerar och utvecklas. I dräkt och kulturgruppen kände jag att jag kunde göra bäst nytta.

Lotta:

Jag tycker att livstykets, med fin brokad, även förkläden är fina, med många olika mönster och färger.

Vad gäller hantverk är det egentligen utanför min "comfort-zone" men en gång i tiden i skolan fick jag beröm för min virkning, så det måste bli mitt svar. Har dock inte provat på många år, men det är kanske dags att ta tag i det igen. Behöver nog kolla med Helen hur det är man ska göra, tror att jag glömt en hel del. Min gamla textillärlarinna hade väl inte trott sina ögon om hon hade sett mig i en dräktgrupp. Kanske finns oanade talanger även för annat, måste väl bara prova! Ljustöpning testade jag första gången i december 2021 och det var kul, så det kommer jag säkert att testa igen.

Som mångårig medlem tycker jag det är kul att göra mer än att dansa och med intresse för Dräkt och Kultur och en önskan att lära mer var det naturligt att ställa upp i Dräkt och Kulturgruppen. Där är jag väldigt duktig på att skriva lappar som är ett förberedande arbete innan märkning sker av dräkterna i våra garderober i 26:an!! Är intresserad av att besöka utställningar, muséer med mera och jag har deltagit i flera sådana arrangemang. Givetvis är det också socialt och trevligt att träffas.

Anna:

För mig är det omöjligt att svara på vilken del av bygdedräkten/folkdräkten som jag tycker att är finast. Jag uppskattar gediget välgjort arbete på adekvat material. Vid besöket på Åstradsgården i april fick jag se en opplöt i enkel modell utan krage med öppen ärm, på grov linneväv. Den var helt i min smak med små nästan osynliga stygn och mm-smala sömmar på glänsande linneväv.

Jag har provat många hantverk, vart och ett roligt på sitt sätt, men det finns ännu fler som jag inte provat som säkert är lika roliga. Ett tyvärr ofta förbisett viktigt hantverk är att vårda olika hantverksprodukter. Det kräver kunskap men ger stor tillfredsställelse att rengöra halmkronan, fixa uttorkade skinn-, läder-, trä- och näverarbeten, rengöra och göra enkla lagningar på smycken i olika material, laga, rengöra och vårda textilier etc.

När Malmö Folkdansare bildades, skapades samtidigt Dräkt- och Kulturgruppen. Det fanns ingen konkurrens om platserna i gruppen, så jag meddelade mitt intresse och blev vald. I arbetet inom gruppen har jag vid flera tillfällen haft förmånen, att träffa nya givare som meddelat intressant prominens om skänkta dräktdelar, en förmån som jag inte förväntade, när jag debuterade i gruppen.

**Nästa presstopp för Snurrebocken är den 26 augusti 2022!**

Stora och små bidrag kan skickas in efterhand till snurrebocken@folkdans.nu



Föreläsning av

Anna Månsson på Åstradsgården, Staffanstorp söndagen den 3 april.

I söndags höll Anna Månsson en föreläsning om Skånska dräkter och traditioner för intresserade medlemmar i Staffanstorps Hembygdsförening och Malmö Folkdansare.

Vad är folkdräkt? Svaret som Anna gav på denna fråga, är att det är de kläder som vi bar innan vi började med modekläder.

Man har hittat stora silverskatter i Skåne och det beror på att det var goda tider under dansktiden och vi har mycket dräktskick bevarat. I slutet av 1800-talet samlades mycket dräkter och annat material in och lämnades till muséer och vid denna tid skapades både Kulturen i Lund och Skansen i Stockholm.

Vi fick också höra om Sverigedräkten, som skapats av Märta Jörgensen 1902.

Anna berättade också om vad olika delar av dräkten kunde användas till, exempelvis strumpeband användes vid fårklippning för att hålla ihop benen på fåren när de skulle klippas samt att trä igenom locken på de kärl som innehöll vatten som skulle bäras ut till drängarna på fälten.

Spedetröjan har ofta en åttaudds-stjärna som mönster och detta finns i Skåne, men har även hittats i Norge och Nederländerna.

Förkläden finns det många av och i äldre tider hade man olika förkläden för olika sysslor. Man kunde använda förklädet för att bära ved, ett annat när man arbetade med djuren och om man fick besök, så knöt man på sig ett nytt förkläde utanpå det andra, så var man fin igen. Givetvis hade man ett begravningsförkläde i vitt och det knöts mitt bak med endast knut, inga öglor.



Knappar var exklusivt och främst för männen, som kunde ha dubbla rader med knappar i jackan eller rocken.



För att binda upp klutar fanns speciella "kludabinderskor" som kunde denna konst. I kyrkan hade kvinnorna på sig sina finaste klutar, ofta med långa band bak och fint dekorerade, så att de som satt i kyrkbänken bakom skulle se, beundra och avundas - det var mycket för att skryta om hur rik och välbärgad man var.

Männen bar nästan alltid hatt eller annan huvudbonad, det var bara inomhus och i kyrkan som hatten var av.

Vi fick också se många fina dräkter och dräktdelar, en del utlånade från Malmö Folkdansares dräktgarderob och ta del av mycket mer information än ovanstående.

Tack till Anna för en intressant, givande och uppskattad föreläsning.

Ann-Charlotte (Lotta) Andersson, medlem i både Malmö Folkdansare och Staffanstorps Hembygdsförening



Kalender 2022

Kalendern är fylld med planerade aktiviteter så långt som vi i dagsläget vet vad som kan genomföras, så kolla gärna in på vår hemsida och Facebook där vi uppdaterar kontinuerligt.

För alla aktiviteter går det bra att maila dans@folkdans.nu för mer information eller anmälan.



Maj

- 14-15 Bal i Kristinehamn för Herrskapsdansarna
- 15 Besök i Burlövs gamla prästgård och kyrka samt Kronetorps mölla
- 19 Terminsavslutning Nybörjarkursen
- 24 Terminsavslutning Herrskapsdansarna
- 26-29 Föreningsresa till Svenska Folkdansringens 100-års jubileum i Stockholm
- 31 Styrelsemöte

Juni

- 04 Terminsavslutning Barn och Ungdomar
- 06 Föreningsaktivitet i Malmö, mer info kommer
- 09 Terminsavslutning Torsdagsgruppen Vuxna
- 16 Extra träning inför sommarens uppvisningar
- 23 Extra träning inför sommarens uppvisningar
- 20-25 Midsommarveckan blir det uppvisningar runt om i Malmö, mer info kommer

Juli

- 08-09 Uppvisningar och prova-på dans vid Sveriges sydligaste folkfest i Smyge
- 13-17 Föreningsresa till Europeaden i Klaipeda, Litauen

Augusti

- 16 Uppvisning och prova-på-dans med BU på Malmöfestivalen
- 18 Terminsstart Torsdagsgruppen Vuxna
- 21 Skånedagen i Eslöv med uppvisningar samt musik med Ale Möller och trio
- 24 Styrelsemöte
- 26 Presstopp Snurrebocken
- 27 Uppvisning Charlotte Weibulls dagen Møllegården
- 29 Terminsstart Barn och Ungdomar
- 30 Terminsstart Herrskapsdansarna

Övrigt

- 221006 Halvårsmöte kl. 18.30
- 230304 Årsmöte