

SCHOTTIS PÅ LOGEN I HÖG

Danstyp	Schottis "gammal"
Ursprungsland	Sverige
Musik	Logdans i Hög med Östen med Resten
Koreografi	Birgitta Lannersjö
Fattningar	Enkel midjefattning, snoafattning, enkel handfattning
Steg	Fotombytessteg, gångsteg, snoasteg
Utgångsställning	Parvis i öppen ring. Kavaljer med ryggen mot mitten och korsade armar på bröstet. Damerna håller i kjolen eller har händerna i midjan.

Tur 1 Takt 1-4

Ett fotombytessteg i dansriktningen med bensväng.
Ett fotombytessteg mot dansriktningen med bensväng.
Två gångsteg in mot mitten. Två gångsteg ut från mitten.

Takt 5-8

Upprepa takt 1-4 (*tur 1*).

Tur 2 Takt 9-16

Enkel midjefattning, vända i dansriktningen
Två vanliga schottisturer. Andra gången stannar damen vänd mot dansriktningen, kavaljeren vänd i dansriktningen till vänster om damen.

Tur 3 Takt 17-23

Två fotombytessteg i dansriktningen. **Vänd**
Två fotombytessteg i dansriktningen.
Enkel handfattning, dam går sex gångsteg under kavaljers höger arm tillbaka till utgångsplats, kavaljer går sex gångsteg 3/4 varv medsols tillbaka till utgångsplats.

Till originalmusiken går dansen rakt igenom tre gånger + tur ett ännu en gång.